



vhs Kunst.Speicher Segeberg Herbst/Winter 2009

Liebe FreundInnen der Kunst,

bekennen Sie Farbe! Auch im zweiten Jahr des Kunst.Speichers bleibt es bunt und sehr abwechslungsreich. Mit neuen Angeboten und Dozenten geht es weiter auf unserer Reise durch die weite Welt der Kunst und Gestaltung.

Aber auch unsere beliebten Kurse und Workshops für Kinder, Jugendliche und Erwachsene werden nicht zu kurz kommen. Lassen Sie sich inspirieren von den aktuellen Angeboten und entdecken Sie zusammen mit uns Ihr kreatives Potential, denn das trägt jeder von uns in sich – versprochen!

Ihre Antje Wilkening

vhs Kunst.Speicher - Lübecker Strasse 10a - 23795 Bad Segeberg

Kunstvergnügen mit Petterson und Findus

Für kreative Kids von 6-8

Was der alte Petterson und sein kleiner Kater Findus alles so anstellen können, wenn Sie erst einmal Stifte, Farben und Pinsel in die Pfoten bekommen, könnt Ihr im Kunst.Speicher erleben. Wir lesen die Geschichten und legen dann gleich los – bist Du dabei?

Kurs Nr. 2700

Termine: ab 27. Oktober, 6 Term.
Zeit: Di. 15.00 - 16.30 Uhr
Kosten: 44,- € + 8,- € Material
Kursleitung: Antje Wilkening

Bitte Malkittel und eine Sammelmappe mitbringen!



Experiment Acrylmalerei

Für Kids ab 11

Keine Farbe ist so flexibel zu handhaben wie die Acrylfarbe. Sie ist wasservermalbar, trocknet schnell und ist nach dem Trocknen wasserfest. Sie kann mit Pinseln, Spachteln und Schwämmen auf unterschiedlichsten Untergründen wie Papier, Karton, Leinwand aufgebracht werden. Aber auch Alltagsgegenstände lassen sich bemalen und gestalten. Lasst Euch inspirieren, taucht ein in die Farbenwelt!

Kurs I Nr. 2704

Termine: ab 29. Oktober, 8 Term.

Kurs II Nr. 2705

Termine: ab 30. April, 8 Term.
Zeit: Do. 16.15 - 17.45 Uhr
Kosten: 59,- €
Kursleitung: Antje Wilkening

Bitte Borstenpinsel, Acrylfarben und Malkittel mitbringen. Für Papier und Leinwände wird eine Umlage erhoben.

Kunstbuch - Buchkunst

Ein unvergesslicher Workshop für Eltern mit ihren Kindern von 8-11 Jahren

Viele Künstler haben immer wieder zu bestimmten Themen Künstlerbücher gestaltet. An zwei Tagen wollen wir selber Papier schöpfen und darauf mit verschiedenen künstlerischen Techniken arbeiten. Zum Schluss werden die Arbeiten zu einem ganz individuellen Eltern-Kind-Kunstbuch gebunden.

Kurs Nr. 2701

Termin: 28./29. November
Zeiten: Fr. 17.00 - 20.00 Uhr
Sa. 10.00 - 16.00 Uhr
Kosten: 54,- €
Kursleitung: Claudia Hensel (Buchbindemeisterin)
Antje Wilkening



Karneval der Tiere Eine tierisch vergnügliche Reise mit Kunst und Musik

Für kreative Kids von 8-11

Auf Grundlage des Musikstückes „Karneval der Tiere“ von Camille Saint-Saëns werden wir eine faszinierende Entdeckungstour in die Welt der Musik und Kunst unternehmen.

Es werden unterschiedliche künstlerische Techniken wie Zeichnen, Malen, Drucken und Plastizieren kennen gelernt und ausprobiert. Dabei lernt Ihr „Mit den Ohren zu sehen“ und die gehörte Musik im Bild umzusetzen..

Kurs Nr. 2706

Termine: ab 26. Oktober, 8 Term.
Zeit: Mo. 15.00 - 16.30 Uhr
Kosten: 59,- € + 10,- € Material
Kursleitung: Dr. Jürgen Weber
Antje Wilkening

Verfilzt und zugenäht

Filzworkshop für Mädchen und Jungen im Alter von 8-11

Was man mit Wolle, Seife und warmem Wasser alles anfangen kann, das könnt Ihr in diesem Kurs erfahren. Mit farbenfroher Wolle entstehen durch Verfilzen und Walken schöne und einzigartige Dinge zum Wohlfühlen, Bestaunen und Verschenken.

Kurs Nr. 2702

Termine: ab 27. Oktober, 6 Term.
Zeit: Di. 16.45 - 18.15 Uhr
Kosten: 44,- € + 8,- € Material
Kursleitung: Antje Wilkening

Bitte 2 Handtücher mitbringen!



„Ich kann nicht zeichnen“ – gibt's nicht.

Für Kids ab 11

Dieser Kurs soll Euch helfen, mit Bleistift, Feder und Aquarellfarben Gegenstände, Landschaften, Tiere und Menschen „richtig“ zu zeichnen. Durch einfache Übungen ergründen wir, wie man Flächen und Strukturen, Licht und Schatten und die richtige Perspektive aufs Papier bringt. Mit Spaß am Zeichnen, Neugier am Erlernen und Mut zum Verfremden könnt ihr Euch dabei mit Gleichgesinnten austauschen.

Kurs Nr. 2707

Termine: fortlaufend
Zeit: Mo. 16.45 - 18.15 Uhr
Kosten: 27,- € monatlich
Kursleitung: Antje Wilkening

Zeichenmaterialien, Aquarellfarben und Pinsel bitte selbst mitbringen. Für Papier wird eine Umlage erhoben.

Kunst und Sprache bei Amadeo Modigliani

Ein italienisches Wochenende im Kunst.Speicher

Mit einem Wochenende der besonderen Art wollen wir Sie im Kunst.Speicher verwöhnen. Mit einem Vortrag zum Leben und Werk des italienischen Zeichners, Malers und Bildhauers Amadeo Modigliani (1884 – 1920) und ersten italienischen Sprachunterweisungen bei italienischen Antipasti geht es am Freitagabend los.

Am Samstag wandeln wir dann praktisch-künstlerisch auf den Spuren Modiglianis und vertiefen die italienischen Sprachkenntnisse. Nach getaner Arbeit widmen wir uns dann ganz den kulinarischen Genüssen.

Kurs Nr. 2703

Termin: 13./14. November
Zeit: Fr. 18.00 - 21.30 Uhr
Sa. 10.00 - 19.00 Uhr
Kosten: 54,- € + 10,- € Material und Verpflegung
Kursleitung: Andreas Kunz
Antje Wilkening

Kunststücke des Impressionismus

Kunstgeschichte häppchenweise

Die Malerei des Impressionismus verbreitete sich ausgehend von Frankreich im späten 19. Jahrhundert weltweit. Sie war mit ihren stilistischen und thematischen Neuerungen der Wegbereiter der Modernen und Abstrakten Kunst. Mit einem Spaziergang durch diese Epoche sollen die wichtigsten Künstler und ihre Werke kennen gelernt werden.

Dabei werden wir uns dem Impressionismus nicht nur theoretisch, sondern auch durch praktische Übungen annähern. Eine Fahrt in die Hamburger Kunsthalle zur Ausstellung „Noble Gäste - Meisterwerke des Impressionismus“ ist geplant.

Kurs Nr. 2708

Termine: ab 29. Oktober
6 Termine alle 14 Tage
Zeit: Mi. 10.00 - 12.00 Uhr
Kosten: 57,- € + 9,- € Material
Kursleitung: Antje Wilkening



Goldschmiedekurse - mit Maïke Fabricius

Maïke Fabricius, Jahrgang 1963, ist Schleswig-Holsteinerin. Nachdem sie in Neumünster, Kiel und Hamburg Erfahrungen sammeln konnte, hat sie 1994 ihre Meisterprüfung abgelegt und arbeitet seitdem selbstständig in eigener Werkstatt. Seit 1999 ist Maïke Fabricius als Dozentin für verschiedene Bildungseinrichtungen in Schleswig-Holstein tätig.

Gold und Silber lieb' ich sehr

Fertigen Sie den Schmuck, der genau zu Ihnen passt, doch selber an! Mit Lust und Freude, aus Silber oder Gold können Sie sich an diesem Wochenende einen individuell gestalteten Ring, einen Anhänger oder ein Paar Ohrstecker anfertigen. Alle notwendigen Werkzeuge werden zur Verfügung gestellt.

Workshop I Nr. 2709

Termin: 10./11. Oktober

Workshop II Nr. 2710

Termin: 6./7. Februar 2010
 Zeit: Sa. 10.00 - 18.00
 So. 10.00 - 15.00 Uhr
 Kosten: 79,- € je Kurs + ca. 50,- € Material

Silber wird nach vorheriger Absprache bereitgestellt. Bruchgold kann mitgebracht werden.



Bildhauern - mit Alex Stalenberg

Der 1955 in den Niederlanden geborene Bildhauer Alex Stalenberg lebte in New York, Amsterdam, Paris sowie in Südfrankreich und hat sich jetzt in Bad Segeberg niedergelassen. Seine Multi-Positions-Skulpturen laden den Betrachter zu vielfältigen Entdeckungs- und Gedankenreisen ein.

Bildhauern

Der Kunst.Speicher eröffnet durch und mit dem Bildhauer Alex Stalenberg eine neue künstlerische Werkstatt, die sowohl für Jugendliche als auch Erwachsenen viel Raum für neue kreative Entdeckungen läßt.

Für Erwachsene:

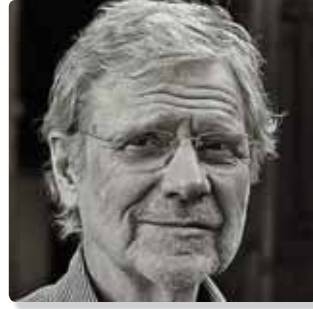
Workshop Nr. 2711:

Termin: Sa./So. 26./27. Sept.
 Zeit: 10.00 - 15.00 Uhr
 Kosten: 63,- € + 15,- € Material

Kurs I Nr. 2711: Do. 1. Oktober
 Zeit: 18.30 - 21.30 Uhr, 4 Term.
Kurs II Nr. 2712: Do. 26. November
 Zeit: 18.30 - 21.30 Uhr, 4 Term.
 Kosten: 79,- € je Kurs + 20,- € Mat.

Für Kids ab 11:

Kurs I Nr. 2734: Sa. 31. Oktober
 Zeit: 14.00 - 18.00 Uhr, 4 Term.
Kurs II Nr. 2735: Sa. 28. November
 Zeit: 14.00 - 18.00 Uhr, 4 Term.
 Kosten: 69,- € je Kurs + 20,- € Mat.



Mappenvorbereitungskurse mit Peter Schalück

Peter Schalück ist studierter Grafik-Designer und arbeitet seit 2003 an der Fachhochschule für Grafik und Design, Alsterdamm in Hamburg als Dozent für Zeichnen, Malen, Farb- und Gestaltungslehre.

Präsentationsmappen

Sie möchten sich für eine künstlerische Berufsausbildung oder an einer Berufsfachschule (Kunstschule, Schule für Mediendesign bzw. Grafikdesign, Kunststudium etc.) bewerben? Für alle diese Berufsfachrichtungen benötigen Sie eine Präsentationsmappe. In diesen Workshops erarbeiten Sie das geforderte Qualitätsniveau und erstellen eine Präsentationsmappe.

Mappenvorbereitung I Nr. 2714

Termin: Sa. 26. September

Mappenvorbereitung II Nr. 2715

Termin: Sa. 31. Oktober

Mappenvorbereitung III Nr. 2716

Termin: Sa. 7. November
 Zeiten: 9 - 12.00 + 14 - 17.00 Uhr
 Kosten: 45,- € pro Kurs, max. 6 TN
 105,- € für Kurs I - III

Bitte folgendes Material mitbringen: Papier DIN A3, besser A2, Zeichenstifte, Radiergummi, Wasserfarben (Gouache, Aquarell, Acryl, Kreiden oder Buntstifte; je nach Vorhandensein) Synthetikhaar Rundpinsel, Borstenpinsel, Mallappen



Filzen - mit Gudula Berger

Die 1961 geborene Gudula Berger hat bereits vor 15 Jahren das Arbeiten mit Wolle zu ihrer Passion gemacht: „Mich faszinieren vor allem die unendlichen Möglichkeiten der Verarbeitung des Materials und die Verbindung von Handwerk, Funktion und Design.“

Filzen

Der vhs Kunst.Speicher bietet für Anfänger und Fortgeschrittene den jeweils passenden Kurs an. Lassen Sie sich anstecken von den unendlichen Gestaltungsmöglichkeiten, die in Wolle, in Verbindung mit Wasser und Seife, stecken.

Kurs I Nr. 2717 Basics
 Termin: Do. 17. Sept., max. 8 TN
 Zeit: 19.00 - 22.00 Uhr

Kosten: 15,- € + 5,- € Material

Kurs II Nr. 2718
 Nunofilzen - Seidenschals herstellen
 Termin: Do. 8. Nov., max. 8 TN
 Zeit: 19.00 - 22.00 Uhr
 Kosten: 15,- € + 10,- € Material

Workshop Nr. 2719: Filzbilder
 In diesem Workshop werden verschiedene Filztechniken angewendet.
 Fr. 20. November, 19.00 - 21.00 Uhr
 Sa. 21. November, 10.00 - 15.00 Uhr
 Kosten: 35,- € + 12,- € Material

Bitte für alle Kurse jeweils zwei Handtücher mitbringen!

DUFT-BERATUNG

HAIR-STYLING

Schön sein ... kann man lernen!

FACE DESIGN

GESICHTS-BEHANDLUNGEN

PARFÜMERIE · COIFFEUR

BAD SEGEBERG HAMBURGER STR. 4 TEL. 0 45 51 / 9 29 33
 WAHLSTEDT AN DER EICHE 28 TEL. 0 45 54 / 16 18
 COIFFEUR IN WAHLSTEDT AN DER EICHE 28 TEL. 0 45 54 / 37 11

MAKE UP

Erkennen Sie sich selbst!

BEAUTY SEMINARE

KÖRPER-BEHANDLUNGEN

FOTO-SHOOTS

GESCHENK GUTSCHEINE

Mammas - ein Kunstprojekt zu Gunsten der Brustkrebserkrankung

unter Schirmherrschaft der Landrätin des Kreises Segeberg, Jutta Hartwig

Klassische Kunst in Form von künstlerisch gestalteten Gipstorsos wird in den Kontext zur Brustkrebserkrankung gestellt.

Die Idee

Die Kunstepoche der Klassik zeichnet sich durch eine Vielzahl von wunderschönen Statuen und Torsos aus Marmor aus. Sie drücken eine hohe Ästhetik und eine filigrane Sinnlichkeit sowohl von Frauen- als auch Männerkörpern aus. Die natürliche Ausstrahlung des menschlichen Körpers und seine zarte Schönheit kommen im schimmernden Glanz des Alabaster-Marmors zum Ausdruck.

Auch in der heutigen Zeit lassen sich die Menschen von den klassischen Schönheitsidealen inspirieren. Der weibliche Körper, die sinnliche Brust und die Harmonie



VORANKÜNDIGUNG

Manga zeichnen - mit Peer Mathesdorf

Peer Mathesdorf ist als diplomierter, freischaffender Modedesigner (HAW Hamburg) in der Haute Couture in London und Hamburg tätig, lebt seit 2004 mit Familie in Neumünster. Er ist Dozent an der Malschule und der VHS, hat u.a. Kostümentwürfe gefertigt und unterrichtet Kunst an einem Neumünsteraner Gymnasium.

Manga zeichnen für Anfänger

Die japanische Form des Comics erfreut sich immer größerer Beliebtheit. Habt Ihr Lust einmal von Grund auf zu lernen, wie man Mangas zeichnet und was sie auszeichnet - dann seid Ihr in diesem Kurs richtig: Über Gesicht, Figur und Skizze zum ersten Layout mit einfachen Übungen, die aufeinander aufbauen.

Wussten Sie eigentlich,



das alle unsere Kursangebote die Qualitätskriterien des vhs Landesverbandes sowie die Kriterien der LQW-Zertifizierung erfüllen?



Malerei - mit Nine Winderlich

Die 1972 in Hamburg geborene Nine Winderlich ist ausgebildete Grafikdesignerin. In Hamburg und Berlin studierte sie Kunst und Illustrationsdesign. An der Kunstakademie Bad Reichenhall war sie u.a. bei Elvira Bach und Prof. Markus Lüpertz und erhielt dort dieses Jahr ein Stipendium. Seit einigen Jahren lebt und arbeitet Nine Winderlich in Schleswig-Holstein. Ihre Arbeiten waren in Einzel- und Gruppenausstellungen in Hamburg, Regensburg, Schottland und sind aktuell in Teterow zu sehen.

Malerei

Hell-Dunkel-Kontrast – Farbe und Form – Komposition. Jeder hat seine eigene Art damit umzugehen, diese Auseinandersetzung wollen wir vertiefen und verfeinern. Denn am Ende zählt nicht die Vorlage, sondern das entstandene Bild. Verschiedene Themen werden anhand von Vorlagen oder Stillleben bearbeitet.

Kurs Nr. 2722
 Termine: ab Mo. 19. Okt., 8 Term.
 Zeiten: 19.00 - 21.00 Uhr
 Kosten: 72,- €

Bitte Borstenpinsel, Acrylfarben, Malgründe und Malkittel mitbringen.



Graffiti - mit Elmar Lause

Der 1973 in Bochum geborene Kommunikationsdesigner Elmar Lause ist mit seiner 2005 gegründeten Firma Looney Lobster in Hamburg erfolgreich selbstständig tätig. Er hat bereits für große Unternehmen wie Universal, Swatch, die Hamburger Sparkasse, Volvo Car Germany und die Edel-Music Group gearbeitet. In Bad Segeberg ist seine Arbeit vor allem durch die Verschönerung des DB-Containers bekannt geworden.

Graffiti

Für kreative Kids ab 12

Du hast Lust Deinen Namen als Graffiti zu gestalten und bist an den verschiedenen Graffiti-Techniken interessiert? In diesen Workshops werden die Hintergründe, Entwicklungen und verschiedene Techniken des Graffitis vorgestellt. Gemeinsam werden Graffitischriftzüge, die sogenannten „styles“ erarbeitet und durch „fill ins“ farbig ausgefüllt. Außerdem wird der fachgerechte Umgang mit der Sprühdose als künstlerisches Ausdrucksmittel demonstriert und ausprobiert.

Kurs 1 Nr. 2723: Fr. 30. Oktober + 7. November von 16.00 - 19.00 Uhr
Kurs 2 Nr. 2724: Fr. 28. November + 4. Dezember von 16.00 - 19.00 Uhr
 Kosten: 28,- € je Kurs + 4,- € Material



Skizzenideen - mit Andreas Pagel

Der 1977 geborene Andreas Pagel studierte an der Muthesius Kunsthochschule in Kiel. Er beherrscht nicht nur Zeichen-, Mal- und einige Drucktechniken, sondern ist auch im Videoschnitt, der Fotografie sowie in digitaler Bildbearbeitung versiert. Andreas Pagel lebt, arbeitet und studiert in Lübeck.

„Skizzenideen“

In vier Kurszeiten dreht sich alles um die Handhabung von Skizzen und Gestaltungsideen. Wir setzen uns mit Komposition und Wahrnehmung, der konzeptionellen Herangehensweise eines Bildes und Notizen auseinander. Besondere Beachtung gilt dem Skizzenbuch. Zeichnerische Übungen, Schraffuren, Studien über Farbtemperatur, Oberfläche oder Lichttextur sowie Ideenwachstum können erforscht werden, um Themen erfrischend umzusetzen. Skizzenbücher können mitgebracht oder auch zum Kursbeginn für 25,- € (100 Blatt Din A 4, schwarz gebunden) erworben werden.

Workshop I Nr. 2725
 Sa./So. 3./4. + 10./11. Oktober
Workshop II Nr. 2726
 Sa./So. 23./24. + 30./31. Januar
 Zeiten: 10.00 - 16.00 Uhr
 Kosten: 110,- € je Workshop

der Proportionen werden als erstrebenswert und schön erachtet. Aber diese Schönheit ist immanent bedroht von innerer, verborgener Krankheit – Brustkrebs.

Die Idee, Kunst für einen guten Zweck zu nutzen, kam der Kunsthistorikerin und Leiterin des vhs KunstSpeichers Antje Wilkening im Herbst 2008. Gemeinsam mit Edda Runge vom KulturHaus REMISE entstand ein Kontakt zu Tanja Nahnsen-Block von "happy for life", einem Verein, welcher sich für die Brustkrebsforschung einsetzt.

Die Umsetzung

In der Zeit von Februar bis Ende Mai 2009 entstanden unter der Regie von Antje Wilkening vierzehn Torsos. Die Abdrücke werden durch vierzehn Frauen unterschiedlichen Alters ermöglicht, die sich in den Dienst der Sache stellen möchten. Selbstverständlich ist es gewährleistet, dass die Torsos keinerlei Initialen oder Namen enthalten, die Rückschlüsse auf die Modelle zulassen.

Im nächsten Schritt werden die Torsos von

Künstlerinnen aus der Region bearbeitet/bemalt. Dabei werden den Künstlern keinerlei Vorgaben gemacht. Es zählt allein die künstlerische Auseinandersetzung mit der Thematik Brustkrebs.

Die Torsos und ergänzende Exponate werden dann als Wanderausstellung durch Schleswig-Holstein touren. Die Schirmherrschaft über das Projekt hat die Landrätin des Kreises Segeberg, Frau Jutta Hartwig, übernommen. Die Auftaktveranstaltung findet am 01. Oktober 2009 im Mamma-Zentrum des Universitätsklinikums Kiel (Prof. Dr. med. Dr. hc. Walter Jonat) statt.

Von Oktober bis Dezember 2009 wird die Ausstellung jeweils für ca. eine Woche in Bad Bramstedt, Henstedt-Ulzburg, Kaltenkirchen und Norderstedt präsentiert werden.

Endstation der Ausstellung wird Bad Segeberg sein, um dort die Exponate im Rahmen einer separaten, festlichen Veranstaltung zu versteigern. Der Erlös fließt zu 50% in das Projekt „happy for life“, die anderen 50% kommen den mitwirkenden Künstlern zu Gute.



Die bislang gegossenen Torsos

Im Februar 2009 wurden die ersten fünf Torsos abgeformt und gegossen. Das Quartett gibt einen ersten Eindruck davon, welche Präsenz die Torsos in einem Ausstellungsraum entwickeln.

Die Stelen zur Präsentation wurden in der Lehrwerkstatt der Beruflichen Schulen Bad Segeberg gebaut. Sie erhielten unterschiedliche Höhen, um die Dynamik zu unterstützen, die ebenso von der künstlerischen Gestaltung der Torsos erzeugt wird. Bei der Gestaltung sind alle Möglichkeiten von Bemalung bis mechanischer Bearbeitung denkbar.

Die Torsos wurden Ende Mai 2009 an die Künstler übergeben und warten nun in deren Ateliers auf ihre Vollendung.

Mit diesem Projekt bewirbt sich die vhs Bad Segeberg um den Nachhaltigkeitspreis des Landes Schleswig-Holstein.

Weitere Informationen finden Sie im Internet: www.kunstprojekt-mammas.de



Die Radierungen des freischaffenden Künstlers Jürgen Grenzemann, der u.a. in Kiel, Hamburg, München und Amsterdam ausgestellt hat, sind weit über die Grenzen von Schleswig-Holstein bekannt. Wir freuen uns, Zeichenkurse im Kunst.Speicher und einen Radierkurs mit Jürgen Grenzemann in seiner eigenen Werkstatt in Seedorf/Weite Welt anbieten zu können.

Künstlerisches Arbeiten - mit Jürgen Grenzemann

Für Anfänger und Wiedereinsteiger

Zeichnen kann man lernen, man muss nur genau hinsehen. Um zu zeichnen, was man wirklich sieht, ist es sinnvoll, sich Aufgaben zu stellen, die vom Leichten zum Schwierigen führen. Mit dem Zeichnen legt man einen sicheren Grundstein für alle bildnerischen Techniken und lernt – ganz nebenbei – die Kunst und die Natur mit anderen Augen wahrzunehmen.

Workshop Nr. 2727

Termin: 31. Okt./1. Nov.
Zeit: Sa. 10.00 - 17.00 Uhr
So. 10.00 - 15.00 Uhr
Kosten: 48,- €

Kurs Nr. 2728

Termine: ab 12. November, 8 Term.
Zeit: Do. 18.30 - 20.30 Uhr
Kosten: 72,- €

Bitte mitbringen: Bleistifte in verschiedenen Härten, Radiergummi, Papierwischer und einen möglichst großen Zeichenblock.

Radieren in der Werkstatt von Jürgen Grenzemann

Die Radierung bietet als Tiefdruckverfahren unbegrenzte Möglichkeiten: Von der Kaltnadel zur Strichätzung, von der Aquatinta zur Flächenätzung bis zum Mehrfarbendruck.

Die Radierungen werden auf Kupferplatten ausgeführt, die mit einer harmlosen Säure geätzt werden. Die dazubehörigen Fertigkeiten und Techniken werden in diesen Workshops spielend erlernt.

Workshop Nr. 2729

Termin: 3./4. Oktober
Ort: Seedorf / Weite Welt
Zeit: Sa. 10.00 - 18.00 Uhr
So. 10.00 - 17.00 Uhr
Kosten: 89,- € je Kurs, max. 7 TN

Material: wird bereitgestellt und vor Ort mit dem Dozenten abgerechnet. Bitte Arbeitskleidung und Gummihandschuhe mitbringen.

Vortrag und Exkursion zu Katharina Fritsch

Katharina Fritsch vertritt mit ihren Werken eine markante, von sarkastischem Humor geprägte Position zur Welt des Alltags, der Mythen und des Konsums. Bei den Plastiken handelt es sich meist um lebens- oder überlebensgroße Darstellungen von Kreaturen oder symbolträchtigen Gegenständen, die durch monochrome Farbgebung auf die Form an sich reduziert werden.

Die als Kooperation mit dem Kunsthaus Zürich konzipierte Werkschau wird exklusiv für Deutschland nur in den Hamburger Deichtorhallen gezeigt.

Vortrag Nr. 2730

Termin: Fr. 18. Dez., 19.00 Uhr
Eintritt: 5,- €

Exkursion Nr. 2731

Termin: Sa. 19. Dez., 9.00 Uhr
Kosten: 7,-€ plus Eintritt und Bahn-Anfahrt
Kursleitung: Antje Wilkening

Gabriele Münter Vortrag und Workshop

Die 1877 in Berlin geborene Gabriele Münter gehört zu den großen Künstlerinnen des 20. Jahrhunderts. Sie war vor allem durch ihre expressiven Landschaftsbilder bekannt. Als Weg- und Lebensgefährtin von Wassily Kandinsky rettete sie einen bedeutenden Teil seiner Werke durch die Kriegs- und Nachkriegszeit und machte sie später der Öffentlichkeit zugänglich.

Der Vortrag soll das Leben und Werk von Gabriele Münter näher bringen. Im Workshop werden wir uns praktisch mit ihren Landschaftsbildern auseinandersetzen.

Vortrag Nr. 2732

Termin: Fr. 16. Jan., 19.00 Uhr
Eintritt: 5,- € (Freier Eintritt für Workshop-Teilnehmer)

Workshop Nr. 2733

Termin: Sa. 17. Januar
Zeit: 10.00 - 15.00 Uhr
Kosten: 24,- € + 10,- € Mat.
Kursleitung: Antje Wilkening

Bei Redaktionsschluss lagen uns noch nicht alle Angebote und Termine für den Winter 2009/2010 vor. Wir bemühen uns immer, auf aktuelle Themen zu reagieren. Schauen Sie bitte auch im Internet unter www.vhs-kunstspeicher.de!

vhs Kunst.Speicher - Lübecker Strasse 10a - 23795 Bad Segeberg - Tel. 04551-966324

Segeberger Frauensalon

Frauen und ihre fliegenden Kisten

Oft tollkühn im Umgang mit ihren Maschinen und ihrem eigenen Leben waren die deutsche Fliegerin Elly Beinhorn (1907 bis 2007) oder die bekannte amerikanische Flugpionierin Amelie Earhart (1897-1976). Alle der heute vorgestellten „Königinnen der Lüfte“ bewiesen besonderen Mut, indem sie z.B. Flugrekorde aufstellten. Andere brachten entscheidenden Neuerungen in die „Fliegerei“ mit ein. Von ihnen und ihrem teilweise legenden-umwobenen Leben wird an diesem Abend erzählt.

Zu diesem Salon sind auch Männer herzlich eingeladen. Unter allen TeilnehmerInnen wird an diesem Abend ein Segelflug mit einer Pilotin verlost, freundlicherweise gestiftet vom Luftsportverein Kreis Segeberg e.V.

Kurs Nr. 7500

Termin: Fr. 25. September
Eintritt: 8,- € / 6,- € (ermäßigt) mit Mesao Wrede

Alle Veranstaltungen des Segeberger Frauensalons sind eine Kooperation der vhs Bad Segeberg und der Gleichstellungsbeauftragten der Stadt Bad Segeberg.

Firmenworkshops

Sie wollen das kreative Potential Ihrer Mitarbeiter ausbauen und die Teamkompetenz fördern?

Im Kunst.Speicher haben Sie die Möglichkeit, kreative Workshops zu buchen. Für Kleingruppen bis zu 8 Personen können Sie Workshops zu unterschiedlichsten Themen wie Spielbrunnenbau, Acrylmalerei, Drucken, Plastizieren buchen.

Bei größeren Gruppen sind wir mobil für Sie da!

Termine: Auf Anfrage
Dauer: 3 Stunden
Kosten: 55,- € pro Teilnehmer

Kunstcafé

Termine: 1. Samstag im Monat
3. Okt. + 7. Nov. + 5. Dez.
Zeit: 13.00 - 17.00 Uhr

Das besondere Event...

Kindergeburtstage im Kunst.Speicher

Sie wollen einen stressfreien und zugleich kreativen Kindergeburtstag feiern? Im Kunst.Speicher haben bis zu 10 Kinder vom 7. Lebensjahr an die Möglichkeit, einen außergewöhnlichen Geburtstag zu feiern. Die Geburtstagstafel wird von uns eingedeckt und Sie können Saft, Kuchen und Leckereien mitbringen, den Rest machen wir.

Wir arbeiten mit den Kindern ganz nach Wunsch zu verschiedenen Themen in unterschiedlichen Techniken, zum Beispiel:

- Filzen in bunten Farben
- Acrylmalerei
- Druck vom Linol- bzw. Holzschnitt oder einfache Radierungen
- Plastizieren

Termine: immer Mittwochs oder Freitags von 15.30 - 18.00 Uhr
Dauer: 2,5 Stunden
Kosten: 80,- € + 2,- € Material pro Kind (bei der Acrylmalerei 2,50 €)



Bewirb Dich jetzt.

Ausbildungsbeginn zur/m

ERGOTHERAPEUT/IN

Oktober 2009

Lernen - Leben - Erleben.



AUSBILDUNGSZENTRUM BAD SEGEBERG

... direkt am Segeberger See!

Marienstr. 31b
23795 Bad Segeberg

Tel: 04551 - 999 479
Fax: 04551 - 999 861

info@ergonschule.de
www.ergonschule.de

Kooperationsveranstaltungen mit der VHS auch für 2009

Lernen, Menschen zu helfen.

pixelknetter
medien gestaltung



stefan hoch
0174 / 709 54 73
www.pixelknetter.de